

муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа № 27 Тракторозаводского района Волгограда»

РАССМОТРЕНО
на заседании МО
Протокол № 1
«30» 08 2024 г.
Руководитель МО
Маш Т.А. Машкова

СОГЛАСОВАНО
Методист
Агаркова Н.В. Агаркова
«30» августа 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МОУ СШ № 27
Кулина Л.П. Кулина
«19» 09 2024 г.
Приказ № 1 от 19.09.24

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного курса «Занимательный русский язык»

Класс: 4

Уровень образования: начальное общее образование

Срок реализации программы – 2024/2025 учебный год

Рабочую программу составила: Нужная О. В.
педагог дополнительного образования

2024 г.

Программа учебного курса «Занимательный русский язык»

Пояснительная записка

Программа курса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Программа данного курса позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир русской грамоты. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности.

Знание русского языка создает условия для успешного усвоения всех учебных предметов. Без хорошего владения, словом невозможна никакая познавательная деятельность. Поэтому особое внимание на занятиях «Занимательный русский язык»

Для успешного проведения занятий используются разнообразные виды работ: игровые элементы, игры, дидактический и раздаточный материал, пословицы и поговорки, физкультминутки, рифмовки, считалки, ребусы, кроссворды, головоломки, грамматические сказки. Дидактический материал в большинстве своем дается в стихотворной форме, что способствует его более легкому усвоению и запоминанию. Все это открывает для детей прекрасный мир слова, учит их любить и чувствовать родной язык.

Цель курса: расширить, углубить и закрепить у младших школьников знания по русскому языку, показать учащимся, что грамматика не свод скучных и трудных правил для запоминания, а увлекательное путешествие по русскому языку

Задачи

1. развитие интереса к русскому языку как к учебному предмету;
2. приобретение знаний, умений, навыков по грамматике русского языка;
3. пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;
4. развитие мотивации к изучению русского языка;
5. развитие творчества и обогащение словарного запаса;
6. совершенствование общего языкового развития учащихся;
7. углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке.

Организация деятельности младших школьников на занятиях основывается на следующих принципах:

1. занимательность;
2. научность;
3. сознательность и активность;
4. наглядность;
5. доступность;
6. связь теории с практикой;
7. индивидуальный подход к учащимся.

Курс «Занимательный русский язык» позволяет наиболее успешно применять индивидуальный подход к каждому школьнику с учётом его способностей, более полно удовлетворять познавательные и жизненные интересы учащихся.

Формы проведения занятий

1. лекции;
2. практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок.
3. анализ и просмотр текстов;
4. самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями;

Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов.

В каждом занятии прослеживаются три части:

1. игровая;
2. теоретическая;
3. практическая.

Основные методы и технологии.

1. технология дифференцированного обучения;
2. развивающее обучение;
3. технология обучения в сотрудничестве;
4. коммуникативная технология.

Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств школьника.

Планируемые результаты.

Личностные результаты

1. эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
2. эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
3. чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
4. любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
5. интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
6. интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
7. интерес к изучению языка;
8. осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

1. составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
2. работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
3. в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

1. перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
2. пользоваться словарями, справочниками;
3. осуществлять анализ и синтез;
4. устанавливать причинно-следственные связи;
5. строить рассуждения;

Коммуникативные УУД:

1. адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
2. высказывать и обосновывать свою точку зрения;
3. слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
4. договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
5. задавать вопросы

Содержание курса.

Фонетика и орфоэпия (7 часов)

Тема 1. Что такое орфоэпия? (1ч.)

Тема 2. Что такое фонография или звукозапись? (1ч.)

Тема 3. Звуки не буквы! (1ч.)

Тема 4. Построились парами!. (1ч.)

Тема 5. Банты и шарфы. (1ч.)

Тема 6. «Пигмалион» учит орфоэпии. (1ч.)

Тема 7. Кис- кис! Мяу!, или Кое- что о звукоподражаниях. (1ч.)

Лексикология (24 часов)

Тема 8. Имена вещей. (1ч.)

Тема 9. О словарях энциклопедических и лингвистических. (1ч.)

Тема 10. В царстве смыслов много дорог. (1ч.)

Тема 11. Как и почему появляются новые слова? (1ч.)

Тема 12. Многозначность слова. (1ч.)

Тема 13. «Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов. (1ч.)

Тема 14. Об одном и том же- разными словами. (1ч.)

Тема 15. Как возникают названия. (1ч.)

Тема 16. Слова – антиподы. (1ч.)

Тема 17. Фразеологические обороты. (1ч.)

Тема 18. Словари «чужих» слов. (1ч.)

Тема 19. Капитан и капуста. (1ч.)

Тема 20. «Он весь свободы торжество». (1ч.)

Тема 22. Слова, придуманные писателями. (1ч.)

Тема 23. Слова уходящие и слова – новички. (1ч.)

Тема 24. Словарь языка Пушкина и других писателей. (1ч.)

Тема 25. Смуглая Чернавка. (1ч.)

Тема 26. Паронимы, или «ошибочные» слова. (1ч.).

Тема 27. Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика». (1ч.)

Тема 28. Какой словарь поможет избежать ошибок? (1ч.)

Тема 29. Адресат и адресант(1ч)

Тема 30 Абонент и абонемент(1ч.)

Тема 31 Сигналы мягкости. (1ч.)

Виды деятельности: игровая, познавательная; учатся высказывать свое предположение, выражают свои мысли; пользуются словарями, справочниками; строят рассуждение; высказывают свою точку зрения; слушают и слышат других; осуществляют анализ и синтез;

Тематическое планирование

№	Тема занятия	Количество часов	Дата проведения
Фонетика и орфоэпия (7 часов)			
1	Что такое орфоэпия?	1	
2	Что такое фонография или звукозапись?	1	
3	Звуки не буквы!	1	
4	Построились парами!	1	
5	Банты и шарфы.	1	
6	«Пигмалион» учит орфоэпии.	1	
7	Кис- кис! Мяу!, или Кое- что о звукоподражаниях.	1	
Лексикология (27 часов)			
8	Имена вещей.	1	
9	О словарях энциклопедических и лингвистических.	1	
10	В царстве смыслов много дорог.	1	
11	Как и почему появляются новые слова?	1	
12	Многозначность слова.	1	
13	«Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов.	1	
14	Об одном и том же - разными словами.	1	
15	Как возникают названия.	1	
16	Слова – антиподы.	1	
17	Фразеологические обороты.	1	
18	Словари «чужих» слов.	1	
19	Капитан и капуста.	1	
20	«Он весь свободы торжество».	1	
21	Мы говорим его стихами.	1	
22	Слова, придуманные писателями.	1	
23	Слова уходящие и слова – новички.	1	
24	Словарь языка Пушкина и других писателей.	1	
25	Смуглая Чернавка.	1	
26	Паронимы, или «ошибочные слова».	1	
27	Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика».	1	
28	Какой словарь поможет избежать ошибок?	1	
29	Адресат и адресант	1	
30	Абонент и абонемент	1	
31	Сигналы мягкости.	1	

Литература:

1. Волина В. В. Веселая грамматика. М.: Знание, 1995 г.
2. Волина В. В. Занимательное азбукведение. М.: Просвещение, 1991 г.
3. Волина В. В. Русский язык. Учимся играя. Екатеринбург ТОО. Издательство “АРГО”, 1996
4. Волина В. В. Русский язык в рассказах, сказках, стихах. Москва “АСТ”, 1996 г.
5. Граник Г. Г., Бондаренко С. М., Концевая Л. А. Секреты орфографии. Москва “Просвещение”, 1991 г.
6. Занимательная грамматика. Сост. Бурлака Е. Г., Прокопенко И. Н. Донецк. ПКФ “БАО”, 1997 г.
7. Канакина В. П. Работа над трудными словами в начальных классах. Москва “Просвещение”, 1991 г.
8. Левушкина О. Н. Словарная работа в начальных классах. (1-4) Москва “ВЛАДОС”, 2003 г.
9. Маршак С. Веселая азбука. Веселый счет. Ростов-на-Дону кн. изд-во, 1991 г.
10. Полякова А. В. Творческие учебные задания по русскому языку для учащихся 1-4 классов. Самара. Издательство “Сам Вен”, 1997 г.
11. Превращения слов. Учебное пособие. Сост. Полякова А. В. Москва “Просвещение”, 1991 г